

ATELIERE DE STIMULARE A CREATIVITATII

Locul desfasurarii: ELITE ART GALLERY (GALERIILE DE ARTA ALE MUNICIPIULUI BUCURESTI)

Organizator: ELITE ART GALLERY

ATELIERE DE STIMULARE A CREATIVITATII din 3 octombrie, la ELITE ART GALLERY (strada Academiei, nr.15, s1, Bucuresti) ELITE ART GALLERY va propune in perioada 3 octombrie -15 noiembrie 2011 o serie de ateliere si cursuri de arta care au drept scop descoperirea si stimularea creativitatii. Prof. Romeo Gheorghita si Prof Ionut Theodor Barbu vor incerca, printr-o serie de activitati practice si prezentari teoretice, sa redescopere valentele si semnificatiile conceptului de creativitate artistica.



Cursurile se adreseaza tuturor tinerilor si adultilor interesati de domeniile artei vizuale. Atelierele se vor desfasura la ELITE ART GALLERY (Galeriile de Arta ale Municipiului Bucuresti), din strada Academiei, nr.15. **TEHNICA MOZAICULUI** - prof. Romeo Gheorghita 450 RON (sunt incluse materialele de lucru) Numar maxim de cursanti: 10 Pe parcursul a cinci ateliere, Prof. Romeo Gheorghita va va initia in stravechea tehnica a mozaicului , 3 octombrie- Introducere in istoria artei si tehnicii mozaicului din perioada antica, bizantina, medievala si pana astazi. 4 -10 octombrie- Realizarea practica a unui mozaic (proiect si desene pregatitor la scara; alegerea materialelor, a armoniei cromatice li a jocurilor d lumini; pregatirea suportului pentru mozaic; decuparea si finisarea tesserelor) 11-- Tehnica de realizare si starea de conservare actuala a mozaicului antic dinsec. VI, de la edificiul roman din Tomis 12 octombrie -Tehnica de realizare si metode de restaurare a mozaicurilor antice din Olympia - Pelopones, Grecia **ATELIER DE STIMULARE A CREATIVITATII** -Prof. Ionut Theodor Barbu 300 RON (sunt incluse materialele de lucru) Numar maxim de cursanti: 10 In cadrul feicareia din cele 5 intalniri a cate 2 ore, Prof. Ionut Theodor va propune sa va (re)descoperiti capacitatea de exprimare plastica si de receptare a mesajului artistic, prin dezvoltarea imaginatiei si a creativitatii vizuale. 5 octombrie - Expresivitatea punctului si liniei (desen) 7 octombrie - Perspectiva calorica, structuri si structuri plastice (pictura) 8 octombrie - Compozitie dinamica deschisa (colaj) 13 octombrie - Compozitie dinamica deschisa cu un centru de interes 14 octombrie -Ritm **ARTA TEHNICII SGRAFFITO** - prof. Romeo Gheorghita 450 RON (sunt incluse materialele de lucru) Numar maxim de cursanti: 10 Cel de al doilea curs al Prof. Romeo

Gheorghita este dedicat tehnicii sgraffito-ului, o tehnica ce tine de domeniul artelor decorative, folosita inca din perioada Renasterii. Acest atelier este compus din cinci module, structurate astfel: 31 octombrie- Incursiune in istoria sgraffito-ului. Metode de realizare folosite din evul mediu pana astazi. 1 noiembrie - Realizarea practica a unor variante tehnice, pornind de la metodele prezentate. 2 noiembrie - Pregatirea suportului si aplicarea materialelor. 7-8 noiembrie - Realizarea unor compozitii decorative prin sgraffitarea succesiva a straturilor in culori diferite, cu instrumente speciale. INCURSIUNE IN ARTA TEHNICILOR DEOCRATIVE MONUMENTALE -prof. Romeo Gheorghita 150 RON Numar maxim de cursanti: 10 (14-15 noiembrie) Inscrierile se fac telefonic, la 021 3156511/ 0755 046 594, prin e-mail, la info@eliteart.org sau direct la sediul ELITE ART GALLERY din strada Academiei, nr.15, sector 1, Bucuresti.

Despre ELITE ART GALLERY

ELITE ART Club UNESCO este o asocia?ie cultural? f?r? scop patrimonial, implicat? în organizarea ?i promovarea unor ample proiecte, al c?ror scop principal este de a aduce în prin plan adev?ratele valori ale artei contemporane române?ti ?i de a educa publicul în spiritul recunoa?terii ?i aprecierii lor.

Printre proiectele reprezentative men?ion?m concertele PROMS of Delight, care îmbin? dup? un concept inovator muzica simfonic? ?i stilurile pop, jazz, cross-over, fiecare edi?ie bucurându-se de aprecierea unui public numeros. De o mare vizibilitate se bucur? ?i proiectul de arte vizuale „Pictori de azi la Balcic”.

Din iulie 2009, ELITE ART Club UNESCO este membr? afiliat? Jeunesses Musicales International este cea mai ampl? organiza?ie neguvernamental? pentru tinerii muzicieni din întreaga lume.

Confirmare pana la data: 21 septembrie 2011

Participare: Taxa de participare

ELITE ART GALLERY

Program

ATELIER1: TEHNICA MOZAICULUI

3 octombrie

-

Introducere în istoria artei ?i tehnicii mozaicului din perioada antic?, bizantin?, medieval? ?i

până astăzi. **4 -10 octombrie**

-

Realizarea practică a unui mozaic (

proiect și desene pregătitor la scară; alegerea materialelor, a armoniei cromatice și a jocurilor de lumini; pregătirea suportului pentru mozaic; decuparea și finisarea tesselerelor)

11 OCTOMBRIE-

- Tehnica de realizare și starea de conservare actuală a mozaicului antic din sec. VI, de la edificiul roman din Tomis

12 octombrie -*Tehnica de realizare și metode de restaurare a mozaicurilor antice din Olympia – Pelopones, Grecia*

ATELIER II: ATELIER DE STIMULARE A CREATIVITĂȚII –Prof. Ionuț Theodor Barbu

5 octombrie

- Expresivitatea punctului și liniei (desen)

7 octombrie -

Perspectiva cromatică, structuri și structuri plastice (pictură)

8 octombrie -

Compoziție dinamică deschisă (colaj)

13 octombrie -

Compoziție dinamică deschisă cu un centru de interes

14 octombrie –

Ritm

ATELIER III: ARTA TEHNICII SGRAFFITO - prof. Romeo Gheorghe

31 octombrie-*Incursiune în istoria sgraffito-ului. Metode de realizare folosite din evul mediu până astăzi. **1 noiembrie** -Realizarea practică a unor variante tehnice, pornind de la*

*metodele prezentate. 2 noiembrie - Pregătirea suportului și aplicarea materialelor.
7-8 noiembrie – Realizarea unor compoziții decorative prin sgraffitarea succesivă a straturilor în culori diferite, cu instrumente speciale.*

ATELIER IV: INCURSIUNE ÎN ARTA TEHNICILOR DECORATIVE MONUMENTALE -prof. Romeo Gheorghita

14-15 noiembrie

Locul desfășurării:

ELITE ART GALLERY (GALERIILE DE ARTA ALE MUNICIPIULUI BUCUREȘTI) Academiei 15

Vorbitori

Romeo Gheorghita

Ionut Theodor Barbu