

Concert Ansamblul Hyperion International in cadrul Festivalului George Enescu

Locul desfasurarii: Societatea Romana de Radiodifuziune, Sala Radio

Organizator: Festivalul International George Enescu

Festivalul International "George Enescu" EDITIA

XXSambata, 3 septembrie 2011 ora 11Studioul

de Concerte "Mihail Jora" al Societatii Romane

de RadiodifuziuneCONCERT in seria "MUZICA

SECOLULUI XXI" realizat cu sprijinul

Ambasadei Israelului la Bucuresti intrarea libera

program: Liana Alexandra "Chant d'Amour de la

Dame a la Licorne" pe versuri de Etienne De

Sadeleerinterpreteaza Gerogeta Stoleru (voce),

Verona Mayer (pian), {erban Nichifor

(violoncel)Ansamblul HYPERION

INTERNATIONALDirijori: Iancu DUMITRESCU,

Ana-Maria AVRAMStephen O'Malley (USA)

chitara electrica, Maya Dunietz (Israel) - flaut,

electronics, Eran Bril (Israel), Yoni Silver (Israel)

- clarinet, Orban Godri (Romania) fagot, Tiberiu

Cenu[er (Ro) - trombon, Eran Sachs (Il) -

no-input mixer, Haggai Fershtman (Il) Alex

Yonovic (Il) - percu[ie, Daniel Mihai (Ro) -

vioara, Ioan Marius Lacraru (Ro) - viola, Vasile

Com[a (Fr) - violoncel, Adam Sheflan (Il)-

contrabas, Vlad Silaev (Ro) - contrabas, Shmil

Frankel (Il) - contrabasprogram:Chaya

Czernowin "Duo Leat" (slow duo) pentru doi

clarineti bas (p.a.a.)Hans Tutschku: "Eikasia"

pentru ansamblu si sunete asistate de computer

(p.a.)Ana-Maria Avram: "Textures liminales"

pentru ansamblu si sunete asistate de computer

(p.a.a.)Iancu Dumitrescu: "Monoliths (gamma)"

pentru ansamblu si sunete asistate de computer

(p.a.a.)Ansamblul Hyperion este un grup de

interpreti si compozitori de prim rang mondial,

avand drept scop declarat de la infiintare

dezvoltarea unui inedit program estetic, fiind de



trei decenii port-drapelul unui curent estetic
novator ce a fost numit "spectral".

Pe parcursul celor aproape trei decenii de la infiintare, Ansamblul HYPERION condus de Iancu Dumitrescu a atins cotele unei recunoasteri universale, fiind considerat din USA in Japonia si din Africa de Sud in Chile sau Coreea laboratorul unor contributii muzicale provocatoare si originale. In ultimii ani, compozitia realizata cu ajutorul Computer-ului a dat o noua dimensiune muzicii produse de Ansamblul HYPERION. Mai recent HYPERION INTERNATIONAL realizeaza numeroase turnee in Europa, la festivaluri si concerte in centre ca Viena (Musikverein), Paris (Radio France), la Londra, (Royal Festival Hall) Istanbul, Berlin, Tel Aviv, Ierusalim...etc...Colaborarile constante cu mari soliti de renume mondial, specializati in muzica experimentala, precum Tim Hodgkinson, Gustavo Aguilar, Chris Cutler, Fernando Grillo, Melvin Poore, Claude Delangle, Stephen O'Malley au devenit o constanta a prezentelor Hyperion in lumea intreaga.

Confirmare pana la data: 3 septembrie 2011

Participare: Intrare libera

ana-maria avram dimitrescu

idamahyp@clicknet.ro

0040724923995

**ASOCIATIA „COMUNITATEA DIN ROMANIA A ELECTROACUSTICII SI A MUZICII
ASISTATE DE COMPUTER-CREMAC"**

Sponsori eveniment:



Ambasada
Statului Israel
la Bucuresti

Program

Ofera detalii despre programul de desfasurare a evenimentului.

Locul desfasurarii:

