

Concert de muzica baroca

Locul desfasurarii: Sala bizantina a Palatului Cercului Militar National

Organizator: Medieval Praxis

Concertul marcheaza deschiderea celei de a doua editii a Stagiunii de Muzica Veche Bucuresti. Publicului i se propune o calatorie in universul instrumentelor cu claviatura (virginal, spineta si clavecin), desfasurata in compania clavecinistului Erich Turk. Vom patrunde in diversa si fascinanta lume a compozitiilor dedicate acestor instrumente si vom descoperi sonoritatile modale, stranii uneori, ale muzicii engleze si italiene din secolele XVI - XVII, vom asista apoi cu incantare la infatisarea spiritului rafinat al Barocului francez de secol XVIII, incursiunea muzicala incheindu-se cu lucrari aparinand compozitorilor Johann Sebastian Bach si Joseph Haydn. Concertul este posibil datorita sustinerii CLAR Group. Erich Turk s-a nascut la Cluj.



Este absolvent al Academiei de Muzica "Gh. Dima" din Cluj unde a studiat Orga la clasa profesoarei Ursula Philippi si Dirijat de Cor Academic la clasa profesorului Florentin Mihaiescu. Si-a continuat studiile de orga la Viena sub indrumarea profesorului Mihai Radulescu urmand de asemenea si cursurile de clavecin ale Universitatii de Muzica din Viena la clasa profesorului Gordon Murray. A urmat de asemenea cursuri de maiestrie de orga, clavecin si basso continuo sustinute in Portugalia, Franta, germania, Elvetia si Moscova. In cadrul concursului international de orga „J.S. Bach” de la Bruges 2000 Erich Turk a obtinut premiul al II-lea si Premiul Publicului. Instrumente: - virginal: copie dupa virginal flamand cu octava scurta, 1604 (constructor: Claviaton, 2000, Ungaria) - spineta: bentside spinet (constructor: Klop, 1970, Olanda) - clavecin flamand, copie dupa Jan Ruckers, Antwerpen, 1640 (constructor: Michael Walker, 1988, Germania) Biletele pot fi achizitionate incepand de luni, 31 ianuarie, prin reseaua Eventim in magazinele Germanos, Orange, Vodafone, Domo, librariile Humanitas si online pe www.eventim.ro.

Despre Medieval Praxis Productions

Agente de Relatii Publice specializate în organizarea de evenimente culturale și educative dedicate muzicii vechi și artelor Evului Mediu.

Confirmare pana la data: 4 februarie 2011

Participare: Taxa de participare

Laurentiu Constantin - director

office@medievalpraxis.ro

MEDIEVAL PRAXIS PRODUCTIONS

Program

Repertoriu: - Girolamo Frescobaldi (1583-1643) din "Libro primo di toccate...": Toccata prima - Jan Pieterszon Sweelinck (1562-1621): Fantasia chromatica - Jean Henri d'Anglebert (1635-1691): Suita no. 1 în Sol (Prélude- Allemande- Courante- Gaillarde-Gigue) - Francois Couperin (1668-1733) din 2ème Ordre: Allemande La Laborieuse- Courante- Sarabande la Prude- Gavotte- La Garnier - Pauz? - - Johann Sebastian Bach (1685-1750): Toccata in Re major BWV 912 - Joseph Haydn (1732-1809): Sonata No. 19 Hob. XVI/47 (înainte de 1766) - Adagio- Allegro- Tempo di Menuet

Locul desfasurarii:

Sala bizantina a Palatului Cercului Militar National Str. Constantin Mile 1