

Concert de Muzica Clasica Indiana: "CULORI DE PRIMAVARA"

Locul desfasurarii: sala de concerte din bulevardul Schitu Magureanu Nr. 4 (stacia de metrou Izvor)

Organizator: Ministerul Culturii Cultelor si Patrimoniului National impreuna cu Centrul National de Arta

Tinerimea Romana

Ministerul Culturii Cultelor si Patrimoniului National impreuna cu Centrul National de Arta Tinerimea Romana organizeaza Concertul de Muzica Clasica Indiana: "CULORI DE PRIMAVARA" Marti, 12 Mai 2009, orele 19:30, in sala de concerte din bulevardul Schitu Magureanu Nr. 4 (stacia de metrou Izvor). Biletele se gasesc la casa de bilete a CNATR. tel 0213211962 Grupul Turya Classical reprezinta o fuziune interculturala ce urmareste promovarea muzicii clasice indiene autentice.



Grupul a fost conceput initial in New Delhi, India, ca un duo avand drept protagonisti pe Anne Marie Ene - violonista in Orchestra de Camera Radio si Victor Marius Beliciu, virtuoz al sitarului. Termenul de origine sanskrita Turya descrie a patra dimensiune a constiintei, dobandita in urma tehnicilor de meditatie. In program: Rag Bihag Alap Jhor Vilambit Madhyalaya Drut Jhala Componenta grup Victor Marius Beliciu - sitar A inceput studiul muzicii clasice indiene, la Budapesta, 1999-2002, la instrumentul sitar, alaturi de renumitul profesor Ondras Kozma si l-a continuat in India, gratie unei burse oferite in 2003 de Guvernul Indian, bursa extinsa pentru rezultate de excelenta pana in anul 2007. Este un exponent al scolii Senia Gharana, discipol al maestrului de fama internationala Padmabushan Pandit Debu Chaudhuri. Este licentiat al facultatii de Automatica si Calculatoare, Politehnica Bucuresti 1997-2002, specializarea Inteligenta Artificiala si absolvent al Academiei de Muzica U.M.A.K New Delhi sectia muzica clasica vocal si sitar 2003 - 2008. A sustinut un numar important de concerte in Romania , Ungaria , Turcia , Italia si in India, in temple, sali de concerte,la televiziune si radio, fiind adesea acompaniat de percutioiniști de reputatie internationala, precum Dhurjay Bhaumik si Dave Bansraj. In 2005 creeaza Sistemul Periodic al Muzicii Classical Indiene care, impreuna cu formulele matematice aferente aduce o contributie importanta la constructia frazelor muzicale complexe si la evolutia Muzicii Clasice Indiene. Anne Marie Ene - vioara Anne Marie Ene este licentiată a Facultatii de Interpretare Muzicala specialitatea vioara din cadrul Universitarii Nationale de Muzica din Bucuresti (1995), a Trinity College London si a Gandharva Mahavidyalaya din New Delhi; In 1990 doamna Shri Mataji Nirmala Devi, maestru spiritual recunoscut in intreaga lume si fina cunoscatoare a muzicii indiene ,i-a recomandat sa invete muzica indiana clasica. Anne Marie a studiat muzica indiana cu prof. Joy Shrivastavji, violonist al All India Radio (1996-1998)si dr Swarna Khuntia . A fost concert-maestru al Delhi Symphony Orchestra (2002-2003), profesor de vioara si pian la British School din New Delhi (2001-2006). A sustinut recitaluri si concerte in Romania, Bulgaria, Italia, India ,Franta, Germania, Serbia. In prezent, este artist instrumentist al

Orchestrei de Camera Radio si al Orchestrei Filarmonicii Muntenia din Targoviste (din 2007). Avadhut tabla - (percutie traditionala indiana) Avadhut este percuționistul formației. A început studiul instrumentului indian "tabla" în New Delhi cu maestrul Kamal Kant. Interpretează complicațele ritmuri indiene la instrumentul tabla. Costi Baia - tanpura Fascinat de sunetul acestui instrument studiază tehnica de interpretare în 2006 New Delhi, India unde are oportunitatea să participe la concerțele organizate de SAM. website: <http://turya.ro> Anne Marie Ene

Participare: Intrare liberă

Anne Marie Ene

anne_m_ene@yahoo.com

THE AD CLUB SRL

Locul desfășurării:

sala de concerte din bulevardul Schitu Magureanu Nr. 4 (statia de metrou Izvor)