

Cursuri de pictura, desen si modelaj la Galeria Basil

Locul desfasurarii: Galeria Basil

Organizator: Galeria Basil

CURS DE DESEN, PICTURA SI MODELAJ -

Modul de tip hobby - incepatori Locatie: Dionisie

Lupu 46 PERIOADA DESFASURARE:

SEPTEMBRIE 2011 - Iunie 2012 LIMITA DE

VARSTA: 4 - 12 ani Data limita pentru inscrieri

11 iunie 2011 Data limita este valabila In limita

numarului de locuri disponibile. Curs pentru

incepatori - Cursul va cuprinde: Prima sedinta -

evaluare - acomodare Octombrie 2011 - LUNA

PICTURII (gouache pe hartie) Noiembrie 2011 -

LUNA PASTELULUI (oil pastel /hartie)

Decembrie 2011 - LUNA GRAFICII (penita si

tus/hartie) Ianuarie 2012 - LUNA PICTURII PE

STICLA si LEMN (tehnica icoanei/sticla si lemn)

Februarie 2012 - LUNA DECO (pictura/forme de

mucava si colaje) Martie 2012 - LUNA PICTURII

(gouache/hartie de mari dimensiuni) Aprilie 2012

- LUNA MODELAJULUI (modelaj in lut) Mai

2012 - LUNA PICTURII (gouache/hartie si

acuarela/hartie)) Iunie 2012 - TEHNICI MIXTE

(evaluare in vederea stabilirii calificativului

mentionat pe diploma) Grupele si frecventa vor

fi dupa cum urmeaza: - Intervalul 30 septembrie

2011 - 08 iunie 2012 , frecventa in fiecare zi de

vineri intre 17 - 18.30 - Intervalul 01 octombrie

2011 - 09 iunie 2012, frecventa in fiecare zi de

sambata intre 10-11.30 Exceptie 19 decembrie

2011 - 1 ianuarie 2012, si 3 zile de Paste! Costul

cursului este de 1400 Ron si se achita astfel:

500 Ron la data inscrierii iar restul, in 2 transe :

transa 1 in valoare de 450 Ron in intervalul 28

noiembrie - 3 decembrie 2011, iar transa 2 in

valoare de 450 Ron in intervalul 27 februarie - 3

martie 2011.



Costul include materialele de lucru pentru desfasurarea intregului curs. Sedintele la care

se absenteaza din vina exclusiva a cursantului, nu se recupereaza. Sedintele amanate sau suspendate de catre organizator, (daca este cazul) se recupereaza la final de curs. Organizatorul va anunta zilele in care au loc recuperările cu cel puțin 2 săptămâni înainte. Retragerea din cadrul cursului se poate face cu anuntare în scris. Transa - sau parte din transa - achitata nu se restituie în caz de renuntare. Neplata unei din trase atrage după sine renuntarea la curs. Cursanti vor beneficia de o expozitie organizata la Galeria Basil. Vernisajul va fi anuntat cu cel puțin 3 săptămâni înainte. În cadrul vernisajului, cursantii vor primi o diploma "Pictor Amator!" (neavizata de Ministerul Educatiei). La expozitie vor participa doar acei cursanti care vor finaliza cursul. Acest curs este unul de tip hobby, care-si propune atat descoperirea unor talente în rândul copiilor, cat si dezvoltarea creativitatii, a simtului culorii si a imaginatiei. Cursantii care achita integral contravaloarea cursului la data înscrierii si cursantii frati înscriși în acelasi timp, beneficiaza de un discount de 5% fiecare. Pentru orice alte detalii sau nelamuriri, va rog nu ezitati sa sunati la 0726113494, persoana contact: Luminita Vasile. www.cursuridepictura.ro, www.galeriabasil.ro, www.atelieredepictura.ro, 0040726113494 CURS DE DESEN, PICTURA SI MODELAJ - Modul de tip hobby - incepatori Locatie: Popa Soare 29, Sector 2 Bucuresti PERIOADA DESFASURARE: SEPTEMBRIE 2011 - IUNIE 2012 LIMITA DE VARSTA: 4 - 12 ani Data limita pentru înscrieri 11 iunie 2011 Data limita este valabila în limita numarului de locuri disponibile. Curs pentru incepatori - Cursul va cuprinde: Prima sedinta - evaluare - acomodare Octombrie 2011 - LUNA PICTURII (gouache pe hartie) Noiembrie 2011 - LUNA PASTELULUI (oil pastel /hartie) Decembrie 2011 - LUNA GRAFICII (penita si tus/hartie) Ianuarie 2012 - LUNA PICTURII PE STICLA si LEMN (tehnica icoanei/sticla si lemn) Februarie 2012 - LUNA DECO (pictura/forme de mucava si colaje) Martie 2012 - LUNA PICTURII (gouache/hartie de mari dimensiuni) Aprilie 2012 - LUNA MODELAJULUI (modelaj în lut) Mai 2012 - LUNA PICTURII (gouache/hartie si acuarela/hartie)) Iunie 2012 - TEHNICI MIXTE (evaluare în vederea stabilirii calificativului mentionat pe diploma) Grupele si frecventa vor fi după cum urmeaza: - Intervalul 26 septembrie 2011 - 04 iunie 2012, frecventa în fiecare zi de luni între 17 - 18.30 - Intervalul 27 septembrie 2011 - 05 iunie 2012, frecventa în fiecare zi de marti între 17-18.30 - Intervalul 30 septembrie 2011 - 08 iunie 2012, frecventa în fiecare zi de vineri între 17 - 18.30 - Intervalul 01 octombrie 2011 - 09 iunie 2012, frecventa în fiecare zi de sambata între 10-11.30 Exceptie 19 decembrie 2011 - 1 ianuarie 2012, si 3 zile de Paste! Costul cursului este de 1400 Ron si se achita astfel: 500 Ron la data înscrierii iar restul, în 2 transe : transa 1 în valoare de 450 Ron în intervalul 28 noiembrie - 3 decembrie 2011, iar transa 2 în valoare de 450 Ron în intervalul 27 februarie - 3 martie 2011. Costul include materialele de lucru pentru desfasurarea întregului curs. Sedintele la care se absenteaza din vina exclusiva a cursantului, nu se recupereaza. Sedintele amanate sau suspendate de catre organizator, (daca este cazul) se recupereaza la final de curs. Organizatorul va anunta zilele în care au loc recuperările cu cel puțin 2 săptămâni înainte. Retragerea din cadrul cursului se poate face cu anuntare în scris. Transa - sau parte din transa - achitata nu se restituie în caz de renuntare. Neplata unei din trase atrage după sine renuntarea la curs. Cursanti vor beneficia de o expozitie organizata la Galeria Basil. Vernisajul va fi anuntat cu cel puțin 3 săptămâni înainte. În cadrul vernisajului, cursantii vor primi o diploma "Pictor Amator!" (neavizata de Ministerul Educatiei). La expozitie vor participa doar acei cursanti care vor finaliza cursul. Acest curs este unul de tip hobby, care-si

propune atat descoperirea unor talente in randul copiilor, cat si dezvoltarea creativitatii, a simtului culorii si a imaginatiei. Cursantii care achita integral contravaloarea cursului la data inscrierii si cursantii frati inscrisi in acelasi timp, beneficiaza de un discount de 5% fiecare. Pentru orice alte detalii sau nelamuriri, va rog nu ezitati sa sunati la 0726113494, persoana contact: Luminita Vasile. www.cursuridepictura.ro , www.galeriabasil.ro, www.atelieredepictura.ro, 0040726113494 CURS DE DESEN, PICTURA SI MODELAJ - ADULTI(programa cursului mai jos) 1. LOCATIE: Popa Soare 29, Sector 2 Bucuresti, Pedagog Oana Popa - perioada de desfasurare: 21 septembrie - 7 decembrie 2011 - nr. total de sedinte: 12 - frecventa: 1 sedinta/saptama, in fiecare zi de miercuri, intre orele 19-21 - data limita pentru inscriere (in limita numarului de locuri disponibile): 11 Iunie 2011 - Cost pentru cursanti reinscrisi: 550 ron (materialele de lucru nu sunt incluse) si se achita integral la momentul inscrierii - Cost pentru incepatori 700 ron (materialele de lucru sunt incluse). Pt. incepatori - Programa mai jos Pt. reinscrisi - pe durata celor 12 sedinte fiecare cursant poate aprofunda una sau mai multe tehnici deja parcurse la prima inscriere. 2. LOCATIE: Dionisie Lupu 46, Sector 1 Bucuresti Pedagog Oana Popa - perioada de desfasurare: 22 septembrie - 8 decembrie 2011 - nr. total de sedinte: 12 - frecventa: 1 sedinta/saptama, in fiecare zi de joi, intre orele 10-12,30 - data limita pentru inscriere (in limita numarului de locuri disponibile): 11 Iunie 2011 Cost pentru cursanti reinscrisi: 550 ron (materialele de lucru nu sunt incluse) si se achita integral la momentul Pt. reinscrisi - pe durata celor 12 sedinte fiecare cursant poate aprofunda una sau mai multe tehnici deja parcurse la prima inscriere.

Despre BASIL ART SRL

Galeria Basil! Fii ceea ce vrei sa devii!

Confirmare pana la data: 1 septembrie 2011

Participare: Intrare libera

Luminita Vasile - Organiator cursuri

cursuri@galeriabasil.ro

0726113494

BASIL ART SRL

Program

PROGRAMA CURS ADULTI

Desen

- **Creion (2 sedinte)** - Tema 1: Natura statica formata din 3 obiecte de forme diferite

Notiuni de baza in desen si in compozitia plastica – limbajul plastic
Expresiile desenului – diferite tehnici de reprezentare
Genurile artei
Notiuni introductive de perspectiva
Reprezentarea volumului in desen
Repere din Istoria Artei.

- **Carbune (2 sedinte)** – Tema 2: Portretul celui alt

Aprofundarea notiunilor de baza abordate in Tema 1
Genurile portretului
Diferenta dintre portret si autoportret
Notiuni introductive de anatomie artistica
Tipurile de ecleraj
Reprezentarea volumului
Repere din Istoria Artei.

- **Pastel (2 sedinte)** – Tema 3: Copie dupa reproducere

Pastelul in Istoria Artei
Necesitatea exercitiului de copiere
Expresiile pastelului – diferite tehnici de utilizare si posibilitati adiacente
Aprofundarea notiunilor legate de compozitia plastica
Proportiile corpului uman
Reprezentarea volumului in culoare
Conservarea pastelului
Repere din Istoria Artei.

Pictura

- **Acrilic (2 sedinte)** – Tema 4: Interpretare dupa reproducere

Tehnicile de pictura pe baza de apa - prezentare generala (acuarela, guasa, tempera)
Acrilicul in Istoria Artei
Notiuni introductive de compozitie decorativa
Cele mai bune culori ale paletii
Notiuni de teoria culorilor si de limbaj plastic specific: spectrul cromatic, contrastele cromatice, gama, nuanta si tonul, monocromia, laviul etc.
Conotatie si denotatie – forma si continut
Depasirea granitelor reprezentarii clasice (conventionale)
Conservarea lucrarilor in tehnici pe baza de apa
Repere in Istoria Artei.

- **Ulei (2-3 sedinte)** – Tema 5: Florile in natura statica sau peisajul (la alegere).

Uleiul in Istoria Artei
Tehnicile de pictura pe baza de ulei (procedeul flamand, procedeul tizian, procedeul impresionist)
Metode de abordare a picturii in ulei
Notiuni de limbaj plastic specific: mediumul, diluantul, glasiul, demipasta, impastarea etc.
Mediumurile,

sicativii, diluantii si verniurile – retete
Cutitul de paleta si pictura in ulei
Echivalarea cromatica
Reprezentarea naturalista, interpretarea si stilizarea / abordarea peisajului din punct de vedere al perspectivei, perspectiva cromatica
Conservarea lucrarilor in ulei
Repere in Istoria Artei.

Modelajul

- **Ceramica (1-2 sedinte)** – Tema 6: Vase din lut.

Sculptura si ceramica in Istoria Artei (ex. Ceramica de Cucuteni)
Expresiile sculpturii - ronde-bosse-ul (statuia ecvestra, bustul), basorelieful gen medalie, mezzo-relief, alto-relief (prezentare generala)
Materialele: lutul, piatra (marmura), lemnul, metalul, ceara, etc.
Diferenta dintre sculptura, modelaj si ceramica
Prezentarea ustensilelor de lucru in lut: craserele (debosoarele), ebosoarele
Pictarea si decorarea vaselor din ceramica (lut)
Repere in Istoria Artei.

Locul desfasurarii:

Galeria Basil Popa Soare 29