

Dubla lansare de carte la Gaudeamus

Locul desfasurarii: Romexpo, Targul de carte Gaudeamus, stand 228, nivel 4.50

Organizator: editura Cununi de stele

Sambata, 20 noiembrie, ora 13, editura Cununi de stele va invita la o dubla lansare de carte: Sarbatori sezoniere din India, de Amita Bhose, si Cum s-a facut de-am ramas la cratita, de Carmen Musat-Coman. Cartile au aparut la editura Cununi de stele iar manifestarea va avea loc la standul ADEPC - 228, nivel 4.50. - , in cadrul Targului de carte Gaudeamus, organizat la Romexpo. - Sarbatori sezoniere din India, de Amita Bhose. Prin prezentarea aspectelor importante ale sarbatorilor de sezon, cartea ofera o imagine de ansamblu a ritualisticii indiene desfasurate in cursul anului, Datele sarbatorilor au fost determinate de diferitele ipostaze ale naturii.



Toate aceste serbari, scripturale sau populare, sunt numite parvana; derivat din sanscritul parva (nod), termenul insusi explica rostul acestora - serbarea punctelor de tranzitie din natura. Sau, mai precis, cosmicizarea vietii umane. Amita Bhose (Calcutta, 1933 - Bucuresti, 1992) este prima traducatoare a lui Eminescu in spatiul asiatic - Eminescu: Kavita (Poezii), Calcutta, 1969 -, traducerile fiind realizate in bengali. Si-a dedicat intreaga existenta interpretarii cat mai exacte a tuturor „urmelor” si influentelor indiene in opera eminesciana. Dragostea pentru poezia lui Eminescu a determinat-o sa se stabileasca in Romania, unde a predat bengali, sanscrita si civilizatie indiana la Universitatea Bucuresti, totodata traducand in bengali literatura romana, scriind articole, studii, sustinand conferinte despre Eminescu, literatura romana si indiana. - Cum s-a facut de-am ramas la cratita, de Carmen Musat-Coman. Cu acest titlu aparent jucaus, cartea ascunde o realitate cumva amara: orice-ar face, oricate titluri academice ar avea, femeile nu vor reusi sa fie egale cu barbatii atata timp cat sarcinile gospodaresti, educatia copiilor, ingrijirea parintilor raman tot in sarcina lor. Adunate sub condei autoironic mai degraba decat ironic, eseurile militeaza pentru egalitatea de sanse. Carmen Musat-Coman este jurnalista, traducatoare, editoare, autoare a cartii Cum s-a facut de-am ramas fata batrana. In 2005 a primit Premiul UNDP pentru concursul media "Esti partenera la decizie", cu articolul Emanciparea post-cratite.

Despre Sc News Desk Media SRL

Editura înființată special pentru a publica opera primei traducătoare a lui Eminescu în Asia, Amita Bhose.

Confirmare pana la data: 16 noiembrie 2010

Participare: Intrare libera

Carmen Coman - director editorial

comancarmen2004@yahoo.com

SC NEWS DESK MEDIA SRL

Program

Ofera detalii despre programul de desfasurare a evenimentului.

Locul desfasurarii:

Romexpo, Targul de carte Gaudeamus, stand 228, nivel 4.50 Piata Presei Libere

Vorbitori

Lucia Ovezee

Loreta Popa

Elena Andronache

Carmen Musat-Coman