

Eva a trait la Plescoi

Locul desfasurarii: Muzeul Taranului Roman din Bucuresti, in Clubul Taranului

Organizator: Asociatia Clubul Presa de Vin

Joi, 20 septembrie 2007, ora 18.30, la Muzeul Taranului Roman din Bucuresti, in Clubul Taranului va fi prezentata publicului o sculptura monumentala in carnati de Plescoi, expozitie de portrete fotografice alb-negru cu batranele Eve, pastratoare ale traditiei, in cadrul unei manifestari artistice fara precedent semnate Gheorghe Moisescu, menita sa atraga atentia asupra necesitatii salvarii si promovarii valorilor traditionale romanesti. Expozitia intitulata "Eva a trait la Plescoi", semnata de sculptorul Adrian Ilfoveanu si fotografii Nicu Ilfoveanu se doreste un apel la salvarea valorilor traditionale romanesti amenintate de stilul de viata fast-food. Cu ocazia vernisajului se va da citire Proclamatiei de la Plescoi, document programatic al miscarii culturale Revolutia Plescoi. Autorii au ales-o pe Eva ca subiect central deoarece in zona Plescoi femeile au fost pastratoarele traditiilor. Sculptorul Adrian Ilfoveanu, sedus de materialitatea unica a carnatilor de Plescoi, a ales sa faca din acestia un mijloc de expresie artistica, demers ce reprezinta o premiera absoluta in plastica romaneasca. Artistul fotograf Nicu Ilfoveanu a imortalizat femeile din Plescoi din mai multe generatii intr-un demers menit sa confirme continuitatea traditiilor. Evenimentul nu ar fi putut fi organizat fara sprijinul generos al prietenilor carnatilor de Plescoi - vinurile Val Duna, sustinator oficial al miscarii culturale "Revolutia Plescoi" si apa minerala Poiana Negri, sustinator al bucatariei traditionale romanesti. Despre Revolutia Plescoi Revolutia Plescoi este o miscare culturala initiata de Asociatia Clubul Presa de Vin care-si propune sa contribuie la pastrarea si valorificarea gastronomiei si civilizatiei traditionale - mostenire a Romaniei profunde, parte integranta a "brandului de tara" - prin constientizarea opiniei publice cu privire la valoarea acestora si la pericolele care planeaza asupra lor. Revolutia - care si-a luat numele de la carnatii cu acelasi nume fabricati traditional in satul buzoian Plescoi - este o reactie la industrializarea retetelor traditionale, un indemn la cunoasterea si valorificarea patrimoniului gastronomic autohton. Vinurile Val Duna sunt produse de catre compania cu capital german Carl Reh Winery, care a decis astfel sa fie primul producator autohton de vinuri care sprijina miscarea culturala initiata de Clubul Presa de Vin. Cezar Ioan 0722 365 008 <http://www.vinul.ro>

Participare: Intrare libera

Cezar Ioan

0722 365 008

<http://www.vinul.ro>

cezar@vinul.ro

CORE TARGET MEDIA

Locul desfasurarii:

Muzeul Taranului Roman din Bucuresti, in Clubul Taranului